

ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 4

от « 29 » 08. 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

ДС «Калинка» г.Волгодонска

Л.Ю. Мамыкина

от « 29 » 08. 2018 г. Приказ № 194



**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Калинка» г.Волгодонска
МБДОУ ДС «Калинка» г.Волгодонска**

«РАБОЧАЯ ПРОГРАММА»

**группы № 5 общеразвивающей
направленности для детей (1,5-2 года)
на 2018-2019 учебный год**

**Воспитатели:
Маевская Л.Ю.**

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы	Страницы
I.	<i>Целевой раздел</i>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе	9
1.1.4	Значимые для разработки Рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей воспитывающихся в группе	10
1.2.	Планируемые результаты освоения программы.	12
II	<i>Содержательный раздел</i>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2.	Вариативные формы. Способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	33
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
III	<i>Организационный раздел</i>	
3.1.	Материально – технического обеспечения РП	54
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62
3.3.	Распорядок и режим дня:	63

3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	64
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	65
3.6.	Приложения	68
IV	<i>Дополнительный раздел</i>	
4.1.	Краткий текст и презентация Рабочей программы для родителей	70

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Международные педагогические исследования, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка:

- повышение ценностного статуса детства в современном обществе;
- создание новых форм и видов развивающих сред группам, способных мотивировать детей;
- появление коммуникационных и сетевых технологий;
- расширение инновационных программ профессиональной подготовки педагогов, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разработана рабочая программа.

Рабочая Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, регионального компонента, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников (законных представителей). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Рабочая Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Письмо минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР – 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Приказ минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны и здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Уставом МБДОУ ДС «Калинка» г. Волгодонска.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве с взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Рабочая программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Содержательный раздел программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Описание традиций, праздников и мероприятий в программе с учетом регионального компонента включается в часть формируемого участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации рабочей программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Методологической основой программы являются: общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева; культурно-исторический подход Л. С. Выготского.

Центральная идея отечественной психологической школы — представление о творческом характере развития. Ребёнок - субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Основные методологические подходы:

- **культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающейся путем возникновения из каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский):

- **личностной подход** исходит из положения, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- **деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В дошкольной педагогике традиционно большое внимание уделяется обучению детей разнообразным способам деятельности. Новизна программы заключается в том, что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей **базовых мотиваций** — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приёмов, а также особой организации всего педагогического процесса.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребёнком целей — **целеполагания**.

Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, предложено использовать *игровую мотивацию*.

Основные принципы формирования рабочей программы

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента, особенностей восприятия: памяти, мышления, наличия способностей и интересов, мотивов деятельности, статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.)

- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитие всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей) признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития), учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Образовательная среда в соответствии с образовательной Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения:**

- *принцип психологической комфортности:* взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- *принцип деятельности:* основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.), педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- *принцип мини-макса:* создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- *принцип творчества:* образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- *принцип вариативности:* детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Обязательная часть рабочей программы полностью соответствует ПООП ДО «Детство».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- Программа дошкольного образования «Малыш» под редакцией В.А. Петровой;
- Программа дошкольного образования «Цветные ладошки», под редакцией И.А. Лыковой;
- Программа Ушакова О.С. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»

Методическое пособие «Физкультура для малышей» под редакцией Е.А. Синкевич, Т.В. Большева;

1.1.3. Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группы: с 7.00 до 19.00.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона.

Национально – культурные.

Город Волгодонск – молодой многонациональный город, в нем проживают люди разных национальностей. В настоящее время в дошкольное учреждение поступают дети вынужденных переселенцев из Украины, беженцы кавказской национальности. Поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса: воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Территория города исторически относится к донскому краю – родине донского казачества, отличающейся своей самобытной культурой. Поэтому при планировании образовательного процесса учитывается региональный компонент по ознакомлению наших воспитанников с историей родного края.

Климатические.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренного климата. Минимальная зимняя температура достигает -15° -20° по С. Лето имеет максимальную температуру $+30^{\circ}$ $+37^{\circ}$ по С. При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности региона, а так же время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении режима дня пребывания детей в детском саду и при планировании педагогического процесса.

В зимний период виды закаливания детей соблюдаются с учетом регионального компонента. А резкая смена сезонов оказывает влияние на здоровье чувствительных к изменениям климата детей, поэтому режим пребывания детей в ДООУ – гибкий. В дошкольном учреждении осуществляется два режима пребывания детей в учреждении – холодного и теплого периода.

При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Демографические.

В связи с политикой государства, направленной на увеличение численности населения РФ в г. Волгодонске наблюдался высокий рост рождаемости, поэтому возникла очередь детей дошкольного возраста в дошкольные организации. В соответствии с «Дорожной картой» по внедрению ФГОС ДО в городе Волгодонске строятся дошкольные учреждения и открываются новые группы. В дошкольном учреждении, по запросу родителей открыта группа раннего возраста с 1,5 года. Таким образом, численность детей, нуждающихся в дошкольных организациях, значительно уменьшилась.

Социальные.

Социальные условия благоприятны, окружающий социум направлен на обслуживание населения (дом быта «Радуга», сеть аптек, поликлиника № 1, детская городская больница, библиотеки (детская и центральная), магазины, городской выставочный зал, СЮТ, музыкальная школа им. Д. Шостаковича и т.п.).

Проезд к учреждению осуществляется на автобусах маршрута № 51, троллейбусах маршрута № 1, 2, 3 (остановка –«Юго-западный»), автобусах маршрута № 12, 22 и маршрутном такси № 22 (остановка «Школа полиции»).

Учреждение находится в Старом городе в благоприятном районе города, в окружении разнообразных культурных объектов, что оказывает большое влияние на психическое здоровье и развитие воспитанников. Климатические особенности нашего региона учитываются при планировании педагогического процессе (гибкий режим посещения дошкольного учреждения, учет состояния здоровья детей). Большое количество социальных объектов способствует повышению качества образования в дошкольном учреждении.

Контингент семей воспитанников представлен следующим образом:

Социальный статус	2018 -2019 учебный год	
Особенности семьи	Полные семьи	
	Неполные	
	Опекуны	
	многодетные	
Образование	высшее	
	н/высшее	
	среднее	
	с/спец.	
	н/среднее	
Социальный состав	Работающие	
	Неработающие	

Экологические.

Волгодонск - городом атомщиков. Экологическая обстановка в городе имеет определенное влияние на здоровье всех жителей города. Поэтому педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для всестороннего развития и привития у них чувства толерантности, воспитание чувства патриотизма и гражданственности.

Характеристики особенностей детей раннего возраста

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Ранний возраст	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none">- мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций;- формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки;- формируются навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки;- дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 3 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры обязательной части программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в раннем и дошкольном возрасте в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
<i>Обязательная часть</i>	
<ul style="list-style-type: none">• Социально-коммуникативное развитие• Познавательное развитие• Речевое развитие• Художественно-эстетическое развитие• Физическое развитие	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»

<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	Программа по развитию речи Ушаковой О.С.
Художественно-эстетическое развитие	Программа дошкольного образования «Малыш», под редакцией В.А.Петровой Программа дошкольного образования «Цветные ладошки», под редакцией И.А.Лыковой
Физическое развитие	Методическое пособие «Физкультура для малышей» под редакцией Е.А.Синкевич, Т.В.Большева;

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Третий год жизни. Группа раннего возраста	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности (взрослые и дети).
1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.	Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.	
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).	

<p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p>Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p>Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности</p>
<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми. • Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. • Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. • Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. 	
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо. • Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой. • Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. • Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. • Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого. • Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса. 	

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

Физическое развитие	Формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений в игровой деятельности.
Речевое развитие	Подсказывать детям образцы обращений ко взрослым, зашедшим в группу. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями, со сверстниками. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей, развивать умения понимать обобщающие слова. Формировать умения отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, картин, предметов. Формировать умение вести диалог с воспитателями, слушать и понимать заданный вопрос. Игры и упражнения с текстом, стихотворениями, потешками.
Познавательное развитие	Закрепить умения подбирать предметы по цвету и величине. Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
Художественно-эстетическое развитие	Знакомить детей с разными способами обследования предметов, активно включать пальцы рук при обследовании частей предметов. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, бубен, барабан и т.д.). Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Побуждать к использованию музыкальных игр в повседневной жизни.

Программа Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»

▪ **Перспективно-тематические планы по социально-коммуникативному развитию - Приложение 1**

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, сенсорных, интеллектуально-познавательных, интеллектуально-творческих.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

▪ о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Третий год жизни. Группа раннего возраста	
<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. 2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. 3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. 4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. 5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). 	<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой</p>
<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами. • Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей. • Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения • Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы). • Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы. • По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре. • В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется. • У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно. • Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству. • У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности. • Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству. • Равнодушен к природным объектам. • У ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

ПРОГРАММЫ

1. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста», С-П, «Детство-Пресс», 2015 год.
2. Михина Е.Н. «Развивающие игры для детей», изд-во «Учитель», Волгоград, 2013 год.
3. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», М., «Просвещение»,
4. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», изд-во «Учитель», Воронеж, 2004 года.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

Физическое развитие	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики. Формирование представлений о здоровье.
Речевое развитие	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе

	организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Социально-коммуникативное развитие	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умения отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности. Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития

▪ **Перспективно-тематические планы по познавательному развитию - Приложение 2**

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Третий год жизни. Группа раннего возраста	
Задачи деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.	Связная речь
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.	Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: — названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; — названия некоторых трудовых действий и собственных действий; — имена близких людей, имена детей
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.	
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма,	

<p>размер, характер поверхности).</p>	<p>группы; — обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>Грамматическая правильность речи Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p> <p>Звуковая культура речи Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В <i>звукопроизношении</i> для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В <i>словопроизношении</i> ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. <i>Выразительность речи</i>. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>
<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми. • Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его. • Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. 	
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут. • Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи. • Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. • Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. • Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого. 	

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»	

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

Физическое развитие	Развитие мелкой моторики. Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Познавательное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности. Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности детей.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества. Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.

▪ Перспективно-тематические планы по речевому развитию - Приложение 3

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественных способностей детей, эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития

Рисование
Лепка
Аппликация
Музыка
Конструирование

Третий год жизни.	Группа раннего возраста
<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). 3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. 4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. 5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой. 	<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познавание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.</p> <p>Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую</p>

	игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.
<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов). • Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым. • Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки. • Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов. • Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить. • Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил. • Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. 	
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого. • Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы. • Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения. • Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности. • Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название. • Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации. [

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство
Янушко	Лепка с детьми раннего возраста.	Санкт-Петербург "Детство-Пресс»
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст	г.Москва "Карпуз-Дидактика"
Жукова О.Г.	Планирование и конспекты занятий по изо для детей раннего возраста.	"Карпуз-Дидактика"

**Интеграция образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями**

Физическое развитие	Развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапии, акттерапии, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация, развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
Речевое развитие	Развитие свободного общения детей друг с другом и взрослыми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, к труду других людей и его результатам. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
Познавательное развитие	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Формирование ЭМП Расширение кругозора детей в области музыки. Приобщение к различным видам искусств

■ **Перспективно-тематические планы по художественно-эстетическому развитию - Приложение 4**

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физкультурой, формирование основ здорового образа жизни.

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др)

Третий год жизни. Группа раннего возраста	
<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. 2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. 3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. 4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. 5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. 	<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>
<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). • При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. • С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. • Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. • Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную 	

деятельность.
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). • Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен. • Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности. • В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

ПРОГРАММЫ

1. Е.А. Синкевич, Т.В. Большева «Физкультура для малышей».

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
систематичность и последовательность доступность учет индивидуальных и возрастных особенностей наглядность развивающее обучение воспитывающее обучение сознательность и активность ребенка	непрерывность цикличность постепенность наращивание тренирующих воздействий	оздоровительная направленность всего образовательного процесса рациональное системное чередование физических нагрузок сбалансированность нагрузок возрастная адекватность

Средства физического развития

Двигательная активность, физические упражнения

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питание, режим дня)

**Интеграция образовательной области «Физическое развитие»
с другими образовательными областями**

Речевое развитие	Развитие общения друг с другом и взрослыми в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий. Использование художественных произведений для формирования мотивации двигательной активности. Расширение представлений о своем организме, его возможностях
Познавательное развитие	Расширение представлений о своем организме, его возможностях. Формирование ЭМП, формирование целостной картины мира.

Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий, формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и др.
Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение отражать свои впечатления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности. Использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества.

2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Ранний возраст
	Физическое развитие
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Образовательная ситуация Праздник Экскурсия Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Интегративная деятельность Праздник Проектная деятельность

	<p>Просмотр и анализ мультфильмов Экспериментирование</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность Наблюдение Интегративная деятельность Экскурсии</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и

реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Ранний возраст
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>

Виды детской деятельности

(в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей)

№ п/п	Ранний возраст (2– 3 года)
1.	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.
2.	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
3.	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
4.	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.
5.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
6.	Восприятие смысла музыки.
7.	Двигательная активность.

Виды детской деятельности в образовательном процессе

Деятельность	Виды детской деятельности
<p>игровая деятельность – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции</p>	<p>творческие игры: -режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетом, самостоятельно придуманными детьми);</p>

	<p>-сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами: -дидактические (по содержанию: тематические, речевые, экологические, по дидактическому материалу: игры с правилами, настольно-печатные, словесные – игры поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-загадки); -подвижные (по степени подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; с предметами: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.); -развивающие; -музыкальные; -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегиях; обучающие)</p>
<p>познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и</p>	<p>Экспериментирование, исследование, моделирование: -замещение; -составление моделей; деятельность с использованием моделей; -по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>формы общения со взрослым: -ситуативно-деловая; -внеситуативно-познавательная; -внеситуативно-личностная</p> <p>формы общения со взрослым: -эмоционально-практическая; -внеситуативно-деловая; -ситуативно-деловая</p> <p>конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками устная речь как основное средство общения</p>
<p>двигательная деятельность – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции</p>	<p>гимнастика: -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); -строевые упражнения; -танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)</p> <p>игры:</p>

	<p>-подвижные; -с элементами спорта катание на самокате, велосипеде, санках, ходьба на лыжах</p>
<p>самообслуживание и элементы бытового труда- это форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая</p>	<p>самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд: рядом с воспитателем; труд в природе;</p>
<p>изобразительная деятельность – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный продукт</p>	<p>рисование, лепка, аппликация</p>
<p>конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества. обогащает речь</p>	<p>конструирование: -из строительных материалов; -из коробок, катушек, и другого бросового материала; -из природного материала художественный труд: -аппликация; -конструирование из бумаги</p>
<p>музыкальная деятельность – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>восприятие музыки; исполнительство (вокальное, инструментальное): -пение; -музыкально-ритмические движения; -игра на детских музыкальных инструментах творчество (вокальное, инструментальное): -пение; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-игровая деятельность; -игра на музыкальных инструментах</p>
<p>восприятие х/л и фольклора – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p>
<p>изобразительная деятельность – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный продукт</p>	<p>рисование, лепка, аппликация</p>
<p>конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества. обогащает речь</p>	<p>конструирование: -из строительных материалов; -из коробок, катушек, и другого бросового материала; -из природного материала художественный труд: -аппликация; -конструирование из бумаги</p>
<p>музыкальная деятельность – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя,</p>	<p>восприятие музыки; исполнительство (вокальное, инструментальное): -пение; -музыкально-ритмические движения;</p>

исполнителя, сочинителя	-игра на детских музыкальных инструментах творчество (вокальное, инструментальное): -пение; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-игровая деятельность; -игра на музыкальных инструментах
восприятие х/л и фольклора – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

2.2. Вариативные методы образования дошкольников, используемые при реализации рабочей программы

Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний	
Словесные	
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	
Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	
Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	
Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	
Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично-поисковый	
Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	
Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	
Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	
Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное <i>состояния воды</i> и др.) Экспериментирование помогает детям	Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со

<p>осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей <i>развивается</i> наблюдательность, элементарные аналитические умения, <i>стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать</i> предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
<p>Моделирование</p>	
<p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>
<p>Электронный образовательный ресурс</p>	
<p>Образовательный ресурс, представленный в электронно- цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля. Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: Высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.</p>	<p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста– это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ПООП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач. Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности. ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
<p>При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном</p>	<p>Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР.</p>

Вариативные формы реализации образовательной Программы по образовательным областям.

Ранний возраст (2 - 3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития:

- общения ребенка со взрослыми;
- общения ребенка с другими детьми;
- игры;
- навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызвать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром.

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для развития:

- речи у детей в повседневной жизни;
- разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в детском саду и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных

представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность в дошкольном учреждении и вне его. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики – это обычные для него (привычные, повседневные) **способы самоопределения и самореализации**, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми.

Это также **апробация новых способов и форм деятельности и поведения** в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

В дошкольном возрасте культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного эмоционального опыта самопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Во второй половине дня в дошкольном учреждении педагогам рекомендовано организовывать разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободного выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-

полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы детей раннего возраста

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания. Обсуждение общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникающие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольника формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none">- наблюдение и самонаблюдение;- сенсорное обследование объектов;- экспериментирование (водой, воздухом, снегом и др) и

	<p>рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.д.) объектами;</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей предусматривает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. постоянное расширение объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2. представление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения, ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитие коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связанное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы (уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и др.)</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д. в 2 – 3 года.

Направления поддержки детской инициативы (приоритетная сфера) – самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Направления инициатив		
В рамках комплексно-тематического	В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей	
	<i>Деятельностные инициативы</i>	<i>Социальные инициативы</i>

планирования				
	<i>Виды</i>	<i>Периодичность</i> <i>ь</i>	<i>Виды</i>	<i>Периодичность</i> <i>ь</i>
Участие в проблемном обсуждении проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	Постоянно	Поздравления ко Дню пожилого человека	Октябрь
Выполнение творческих заданий	НОД (занятие) по предложению детей	1 раз в неделю	Поздравления ко Дню матери	Ноябрь
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Участие в акциях	
	Участие в решении творческих задач («Если бы я был волшебником», «Город моей мечты» и др.)	1 раз в 2 недели		
Оформление продукта проекта	Организация проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц		
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		
	Организация досуга/праздника по предложению детей	1 раз в квартал		

Индивидуализация образовательного процесса, одна из образовательных задач Программы. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее

условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуализацией образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или иных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники, а как они умеют реализовать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями.

2.5. Особенности взаимодействия коллектива с семьей.

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются первыми воспитателями ребенка и несут ответственность за его развитие.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МБДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие **этапы**:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем. В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья – детский сад», в котором все участники образовательных отношений – дети, педагоги, родители получают импульс для собственного развития – каждый на своем уровне.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

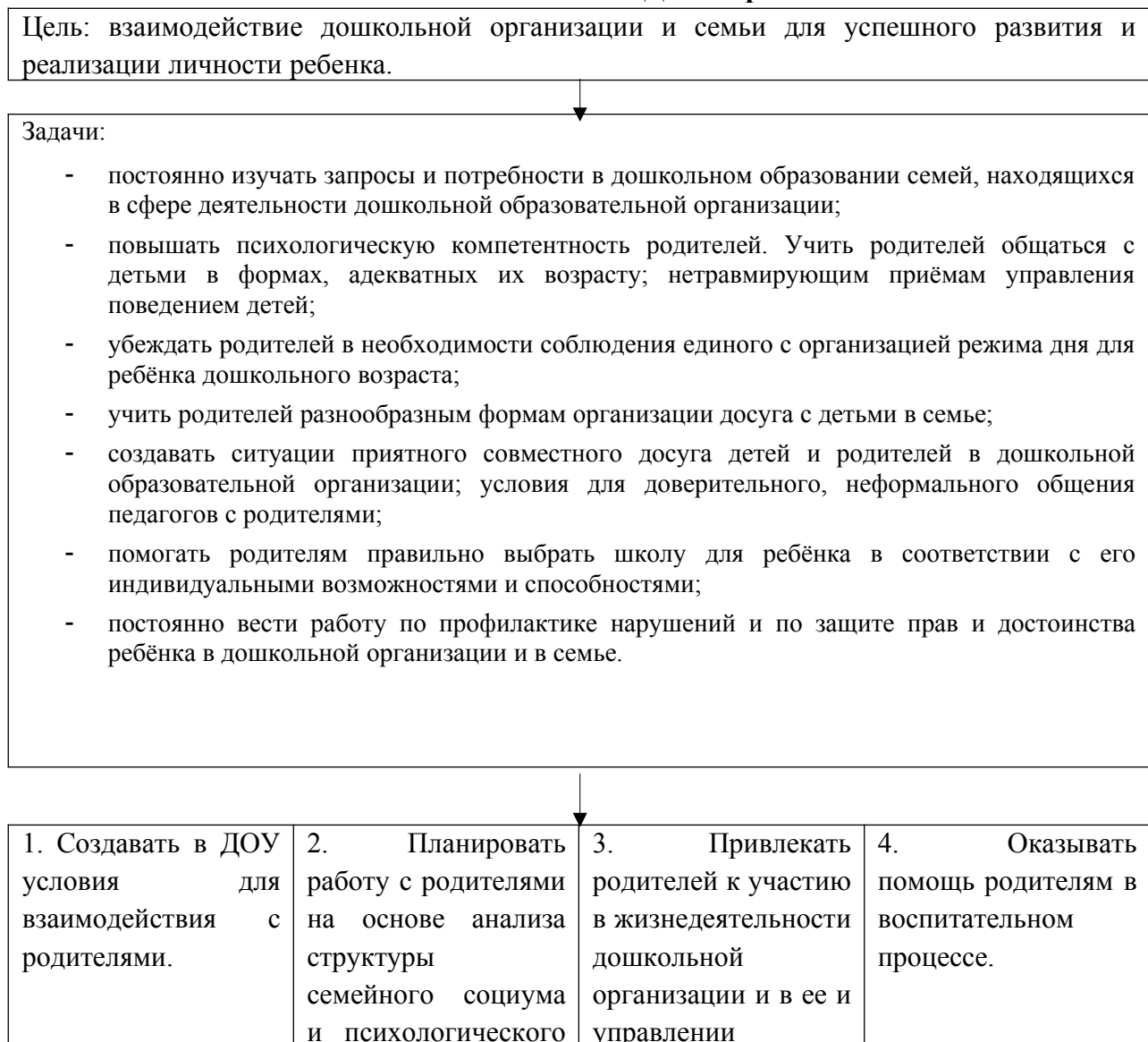
В нашем дошкольном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

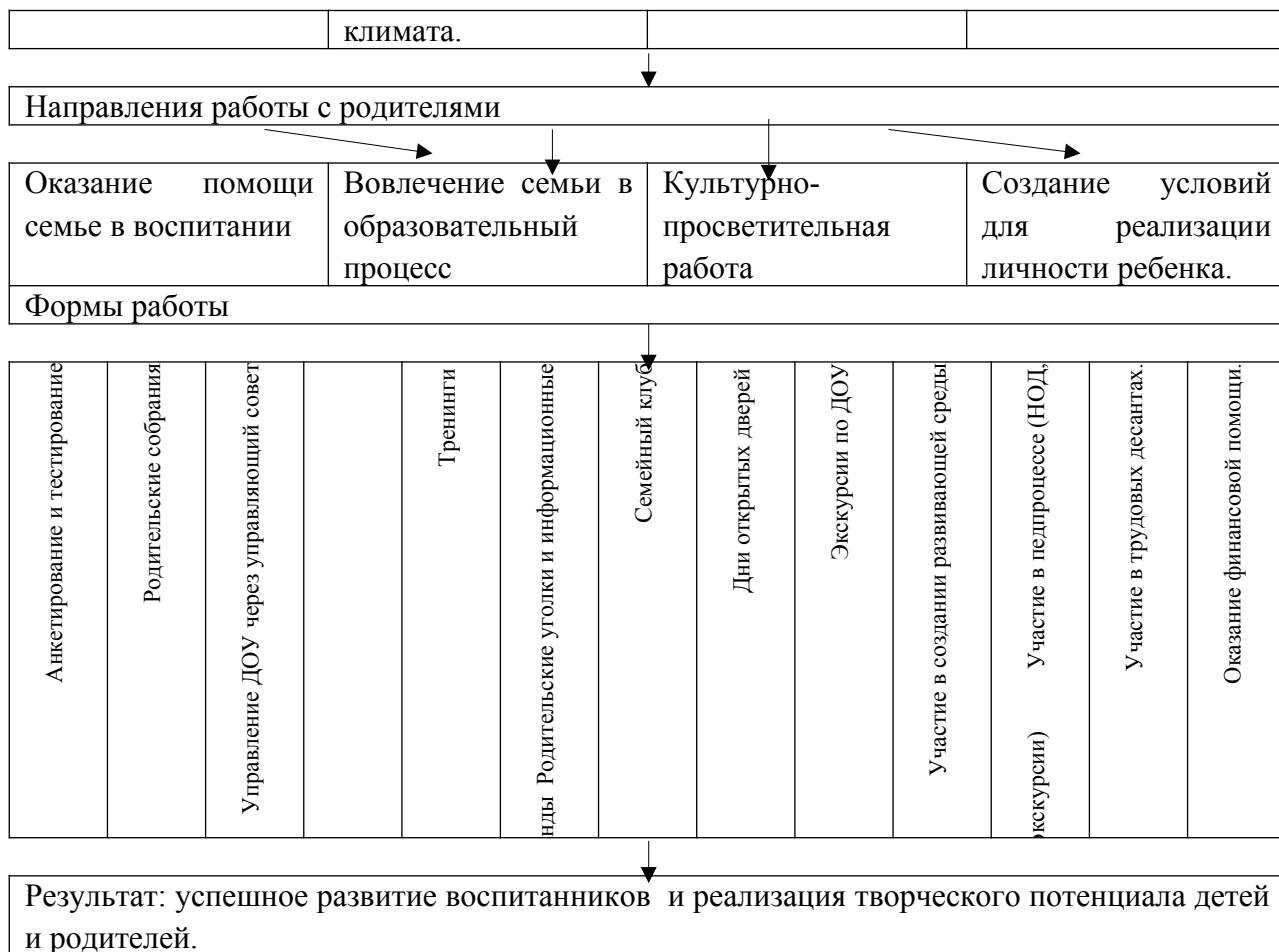
- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Модель взаимодействия ДООУ и родителей





Цель проекта.

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей раннего возраста.

План работы по проекту ПРИЛОЖЕНИЕ 6**Планирование работы с родителями**

на 2018 – 2019 год

СЕНТЯБРЬ			
1.	Установочное собрание (цели, задачи ДООУ, дополнительные образовательные услуги, выборы родительского комитета).	Заведующий	В течении месяца
2.	Инструктаж «Охрана жизни и здоровья детей»	Воспитатель	1-2 неделя
3.	Участие родителей в оформлении группы		1-3неделя
4.	Адаптация детей раннего возраста.	Психолог	22 сентябрь
ОКТЯБРЬ			
1.	Выявление запроса родителей на образовательную деятельность и степень удовлетворенности работы МДОУ	Ст. воспитатель	1 неделя
2.	Роль режима для адаптации детей	Ст. медсестра	2 неделя
3.	Культурно- гигиенические навыки в раннем возрасте - проект	Воспитатель	3 неделя
4.	День открытых дверей (психологический климат в семье)	Психолог	20.10.17.4

НОЯБРЬ			
1.	Закаливание детей в холодный период года	Воспитатель	1 неделя
2.	Анкетирование родителей по теме проекта: «Расти малыш здоровым»	Воспитатель	2 неделя
3.	День открытых дверей «Сенсорное развитие детей в домашних условиях»	Воспитатель	24.11.17
ДЕКАБРЬ			
1.	Помощь в организации новогодних праздников, оформление коридоров, вестибюля	Воспитатель	1 неделя
	Как организовать праздник в кругу семьи		2 неделя
2.	День открытых дверей: Матрешка против	Воспитатель	3 неделя
3.	компьютера	Воспитатель	
ЯНВАРЬ			
1.	Консультация «Как обогатить общение с ребенком в выходные дни»	Воспитатель	1 неделя
2.	Консультация простудные заболевания и их профилактика	Ст . медсестра	2 неделя
3.	День открытых дверей :Развитие творческих способностей детей. Мастер –класс «Развитие речи и творчества у детей с использованием методики работы со сказкой Дж. Родари»	Воспитатель	24.01.18

ФЕВРАЛЬ			
1.	Выявление развития мелкой моторики рук на развитии речи	Воспитатель	1 неделя
2.	Обзор новинок методической литературы	Воспитатель	1-2 неделя
3.	Творческая мастерская по изготовлению игр: «Крупинечка»	Воспитатель	22.02.18
МАРТ			
1.	Совместное проведение праздника, посвященное 8 марта.	Муз.руководитель Воспитатель	1 неделя
2.	Консультация: «Здоровые дети в здоровой семье»	Инстр. ФК	2 неделя
3.	Посещение детей на дому с целью выявления психологического климата в семье	Воспитатель	3 неделя
4.	День открытых- игры Воскобовича	Воспитатель	23.03.18
АПРЕЛЬ			
	Анкетирование родителей. Ваше мнение, предложения по работе д\с	Воспитатель	1 неделя
1.	Одежда детей в летний период	Воспитатель	2 – 3 неделя
2.	День открытых дверей: игра «Значение сказки в раннем возрасте»	Воспитатель	20.04.18
3.	МАЙ		
1.	Итоговое родительское собрание по результатам диагностики (рекомендации)	Заведующий	1 неделя
2.	Общее родительское собрание: -анализ работы МБДОУ за учебный год.	Воспитатель	2 неделя
3.	Консультация: Блоки Дьенеша	Воспитатель	3 неделя
4.	Презентация проекта «Расти малыш здоровым»	Воспитатель Муз.руководитель	18.05.18

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание материально-технического обеспечения образовательной программы

Территория группы №2
Прогулочный участок
Основное предназначение: <ul style="list-style-type: none">• обеспечение безопасных условий для подвижных игр, занятий• прогулка, наблюдения• игровая деятельность• самостоятельная двигательная деятельность• физкультурное занятие на воздухе• трудовая деятельность Оснащение: <ul style="list-style-type: none">• игровое и спортивное оборудование• цветники, деревья – условия для природоведческой деятельности
Группа № 2
Основное предназначение раздевалки: <ul style="list-style-type: none">• информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями Оснащение: <ul style="list-style-type: none">• визитка группы,• стенды для родителей (памятки, объявления, информация)• стенды для сотрудников (административные весты, охрана, труда, пожарная безопасность)
Приемная(раздевальные) комната
Основное предназначение: <ul style="list-style-type: none">• организация деятельности по самообслуживанию детей• информационно-просветительская работа с родителями Оснащение: <ul style="list-style-type: none">• детские шкафы• родительские уголки для родителей• выставки детского творчества
Групповая комната
Основное предназначение: <ul style="list-style-type: none">• проведение режимных моментов• совместная и самостоятельная деятельность• организованная деятельность в соответствии с образовательной Программой• дневной сон• гимнастика после сна Оснащение: <ul style="list-style-type: none">• наличие пяти дидактического и игрового материала по пяти образовательным областям (природный и экологический, физкультурный, литературный уголки)

- зоны экспериментальной деятельности
- уголки развивающих игр
- пособия и атрибуты для театральной деятельности
- материалы по изобразительной деятельности
- наборы разнообразных конструкторов, строительных материалов
- оборудование и игрушки для самостоятельной деятельности

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Вид	Наименование	Местонахождение
Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей		
Наглядные пособия, отражающие разнообразные занятия детей и взрослых, их действия, различные житейские ситуации, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.)	Книги, иллюстрации; картинки и фотографии	Групповые помещения
Игрушки-персонажи	куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);	Групповые помещения
Стационарные и настольные наборы	«Кухня» (плита, стол, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.)	Групповые помещения
Игрушки для разыгрывания различных сюжетов	Кормление кукол (посуда, столовые приборы), укладывание спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечение (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.),	Групповые помещения

<p>Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.</p>	<p>прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;</p> <p>Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);</p> <p>крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p> <p>передвижные ширмы</p>	<p>Групповые помещения</p> <p>Групповые помещения</p>
<p><i>Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей</i></p>		
<p>Бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности</p>	<p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; дидактические столы; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел</p>	<p>Групповые помещения</p>

	<p>(цилиндры, бруски, шары, диски);</p> <p>игрушки-орудия(совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей;</p> <p>мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы;</p> <p>игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p>Развивающие игры Воскобовича</p> <p>Дидактические пособия:</p> <p>Блоки Дьенеша,</p> <p>Комплекты методической литературы УМК</p>	
<p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:</p>	<p>столы-поддоны с песком и водой;</p> <p>плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);</p> <p>разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);</p> <p>приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);</p> <p>игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и</p>	<p>Групповые помещения</p>

	<p>пр.); пластические материалы (глина, тесто);</p> <p>материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</p> <p>трубочки для продувания, просовывания;</p> <p>игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);</p> <p>игрушки со светозвуковым эффектом;</p> <p>«волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p> <p>игрушки и предметы для наблюдения (серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);</p> <p>наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p>	<p>Групповые помещения</p>
<p>Материалы для развития речи</p>	<p>Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);</p> <p>предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).</p>	<p>Групповые помещения</p>

		Комплекты методической литературы УМК	
Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей			
Материалы и оборудование общего назначения		книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.	Групповые помещения
Материалы изобразительной деятельности	для	наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнувший к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей. Комплекты методической литературы УМК	Групповые помещения Групповые помещения Групповые помещения
Материалы музыкального детей	для развития	игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники,	Групповые помещения

	<p>маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);</p> <p>игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p>	
<p>Материалы для театрализованной деятельности</p>	<p>Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);</p> <p>карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций.</p>	<p>Групповые помещения</p> <p>Музыкальный зал</p> <p>Групповые помещения</p> <p>Кастелянша</p>
<p><i>Материалы и оборудование для физического развития детей</i></p>		
<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).</p>	<p>Горки;</p> <p>лесенки;</p> <p>скамеечки;</p> <p>туннели;</p> <p>домики;</p> <p>игрушки-качалки;</p> <p>спортивные игровые комплексы</p> <p>комплекты модулей</p> <p>модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;</p> <p>верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;</p> <p>массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн</p> <p>трёхколёсные велосипеды;</p>	<p>Групповые помещения</p>

	наборы оборудования для профилактики плоскостопия	
Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику	Мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.	Групповые помещения
Дидактические средства обучения	Наглядный материал (репродукции картин)	
Звуковая аппаратура	Магнитофон	Групповые помещения,
Технические устройства	Магнитофон	Групповые помещения

Обеспеченность образовательной Программы методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Рабочей Программы полностью соответствует ПООП «Детство» по следующим направлениям:

- ранний возраст;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей

3.2. Обеспеченность методическими материалами рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»

Познавательное развитие

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», М., «Просвещение»,

3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», изд-во «Учитель», Воронеж, 2004 год.

4. Дидактический материал по сенсорному воспитанию..

Речевое развитие

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.
2. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой.

Художественно-эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации», творческий центр «Сфера», Москва, 2007 год.
2. Детские музыкальные инструменты
3. Магнитофон
4. Набор аудиозаписей
5. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
6. Бумага разного формата, разной формы, разного тона
7. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
8. Наличие цветной бумаги и картона
9. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
10. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
11. Альбомы- раскраски
12. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.
13. Предметы народно – прикладного искусства.

Физическое развитие

2. Е.А. Синкевич, Т.В. Большева «Физкультура для малышей».
3. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
4. Для прыжков
5. Для катания, бросания, ловли
6. Атрибуты к подвижным и спортивным играм
7. Нетрадиционное физкультурное оборудование

3.3. Организация жизнедеятельности детей

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок и режим дня

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

Холодный период 2 до 3 лет

Режимные моменты	Время
Утренний прием на свежем воздухе, подвижные игры	7.00 - 8.00
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика	8.00– 8.10 8.10 – 8.17
Подготовка к завтраку, завтрак	8.17 – 8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.15
Занятия	9.15 – 9.45 (по подгруппам)
Игры	9.45 – 10.15
II-й завтрак	10.15 – 10.30
Подготовка к прогулке,	10.30 – 10. 50
Прогулка	10.50 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.15
Подготовка к обеду,	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	15.00 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 - 15.50
Игры, подготовка к занятиям	15.50 - 16.10
Занятия	16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

Тёплый период 2 до 3 лет

Режимные моменты	Время
Утренний прием на свежем воздухе, подвижные игры	7.00 - 8.00
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры на свежем воздухе	8.45 – 10.00
II-ой завтрак	10.15 – 10.30
Игры на свежем воздухе, наблюдения, воздушные и	10.30 – 11.30

солнечные процедуры	
Возвращение с прогулки	11.30 - 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.10
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	15.10 - 15.20
Игры, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.50
Уплотненный полдник	15.50 - 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.35
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.35 – 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности и их самостоятельной организации.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуациях, так и свободной игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются сезонные праздники, такие как: «Новый год», проводы Зимешки-Зимы и т.п.); общественно-политические праздники («День народного единства», «День Матери», «День защитников Отечества», «День Победы» и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно, например:

- День космических путешествий;
- День волшебных превращений
- День лесных обитателей и др.

В такие дни виды детской деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» - готовят свой космический корабль, снаряжение, космический завтрак и т.д. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более 2 раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору: основы православной культуры, физической культурой и т.п. В это время планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам; театрализованная деятельность, чтение художественной литературы.

Формы организации досуговых мероприятий

- Праздники и развлечения;
- Выставки детского творчества, совместного творчества с родителями (другими членами семей воспитанников);

- Творческие проекты, площадки, мастерские и т.д

3.5. Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания; особенности организации пространственной предметно-развивающей среды

Критерии	Характеристика
Насыщенность	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает – игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; экспериментирование - с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением</p> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p> <p>содержание материала соответствует каждой зоне или центра;</p> <p>наличие технических средств - девайсы, компьютер, DVD, магнитофоны, телевизор, материалы на развитие логического мышления (блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, кубики Никитина, игры Воскобовича), игровой, спортивный, оздоровительный, инвентарь, оборудование.</p>
полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: мягкая детская мебель, маты, мягкие модули, раздвижные ширмы, цветные шнуры, игровые коврики, сенсорные скатерти, подвесные и переносные панно с кармашками, уголки уединения; - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).
Вариативность	<p>Вариативность предполагает: наличие различных пространств (центров); коробки с наличием сюжетных</p>

	игр, тележки, секции мебели на колесиках – это дает возможность без особых усилий переместить игрушки в любое место группы и организовать игру. Периодичность, сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе с ОВЗ всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям (сквозные ленточные столы, развивающие стенды расположены на уровне глаз ребенка, коробки с сюжетно-ролевыми играми на нижних полках, подход к стеллажам со всех сторон); - исправность и сохранность материалов и оборудования
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Программа обеспечена средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями ПООП ДО «Детство»

Рекомендации по созданию предметной среды с 1,5 лет -3 лет

В это период для познавательного развития ребенка решающее значение имеет богатство окружающей его среды:

игрушки из различных материалов	дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п., причем предпочтение желательно отдавать природным материалам и объектам;
Экспериментальная деятельность	игры с песком и водой, когда ребенок имеет возможность пересыпать и переливать их из одной емкости в другую;
различные движущиеся игрушки	каталки, заводные, механические - типа богородской игрушки
игрушки для отработки сериации	построения упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию признака
игрушки по размеру	пирамидки и матрешки
игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука	самодельные свистящие, шумящие, гремящие, скрипящие, шуршащие предметы

Это могут быть:

- банки из-под кофе, чая, соков, наполненные горохом, косточками, камешками, щепочками, фантиками, песком, скрепками и пуговицами;
- шуршание «метелки» из обрезков магнитофонной ленты, бумаги, полиэтилена и т.п.;
- погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц, пластмассовых и металлических бусин, колокольчиков и т.п.;
- ожерелья из ягод рябины, скатанных фантиков из фольги, пуговиц, косточек, ракушек, семечек, орехов, желудей, каштанов;
- шуршащие при трении друг о друга еловые шишки, оберточная бумага, шумящие морские раковины, палочки разной толщины из дерева разных пород;
- сосуды с водой разного объема («ксифон»);
- перевернутые детские формочки, кастрюли, ведра («ударные»);
- свистки и дудочки из глины и дерева;
- нитки и резинки, натянутые так, чтобы ребенок мог сам менять силу их натяжения;
- конструкторы и мозаики;
- разнообразные изобразительные материалы: бумага разной фактуры, плотности и цвета; пластилин и воск; краски и карандаши, фломастеры и мелки и т.п.;
- игрушки контрастных размеров;
- игрушки различной формы, в том числе круглые (мячи, шары) и кубические;
- емкости, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить - вынуть, открыть - закрыть, выдвинуть-задвинуть. (Отличительная особенность в возрасте - тяга к многократному повторению этих действий);
- вещи и предметы, с которыми действуют взрослые: кастрюли с крышками, кошельки, сумочки, шкатулки, фотоаппарат, телефон, радиоприемник, часы и т.п.;
- книги с большими предметными картинками;
- ящики, контейнеры с крышками;
- подушки, ковер;
- качели, прыгунки.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности и их самостоятельной организации.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуациях, так и свободной игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются сезонные праздники, такие как: «Новый год», проводы Зимухи-Зимы и т.п.);

общественно-политические праздники («День народного единства», «День Матери», «День защитников Отечества», «День Победы» и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно, например:

- День космических путешествий;
- День волшебных превращений
- День лесных обитателей и др.

В такие дни виды детской деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» - готовят свой космический корабль, снаряжение, космический завтрак и т.д. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более 2 раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору: основы православной культуры, физической культурой и т.п. В это время планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам; театрализованная деятельность, чтение художественной литературы.

Формы организации досуговых мероприятий

- Праздники и развлечения;
- Выставки детского творчества, совместного творчества с родителями (другими членами семей воспитанников);
- Творческие проекты, площадки, мастерские и т.д

3.6. Дополнительный раздел рабочей программы(описание презентации для родителей)

1-2 слайд.

Уважаемые родители! Вашему вниманию представляется презентация рабочей программы группы № 2 «Петушок». Обратите внимание на адрес сайта ДООУ, где вы сможете ознакомиться с содержанием рабочей программы..

3 слайд

Необходимость разработки рабочей программы определена следующими нормативными документами:

-Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.10.2012 г. № 273-ФЗ

-ФГОС ДО от 17.10.2013 г. приказ Минобрнауки РФ №1155

-СанПиН 2.4.1. 3049 -13 от 15.05.2-13 г.№26.

В 2014 г. выходит новая программа –Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство», измененная в связи с выходом ФГОС ДО. В основу организации педагогического процесса в детском саду взята эта комплексная программа.

4 слайд

Цель рабочей программы определена ФГОС ДО.

5 слайд

Программа «Детство» разработана авторским коллективом под руководством

6 слайд

Принципы построения программы определены ФГОС ДО.

7 слайд

Для того, чтобы реализовать рабочую программу имеется необходимое ресурсное обеспечение. Материально – техническая база – это группового возраста с предметно – развивающей средой в соответствии с реализуемыми программами в дошкольном учреждении и специализированными помещениями для развития детей и укрепления их психофизического здоровья.

8 слайд

Для всестороннего развития ребенка дошкольного возраста в детском саду реализуются парциальные программы по направлениям развития воспитанников.

9 слайд

Образование воспитанников осуществляется в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности детей и взрослых и в ходе режимных моментов.

10 слайд

Родители – полноправные участники педагогического процесса в ДООУ. Здесь представлены формы работы с родителями воспитанников

11 слайд

Вашему вниманию представлены учебные планы непосредственно образовательной деятельности по возрастам.

12 слайд

В результате реализации рабочей программы получается такой результат: ребенок - дошкольник, как личность, обладает следующими качествами:

- дружелюбные и терпимые по отношению к сверстникам,
- любопытные и интеллектуально развитые,
- открытые для общения со взрослыми,
- свободные, активные, самостоятельные дети, проявляющие инициативу и в деятельности и в общении,
- эмоционально отзывчивые на красоту окружающего мира, произведений искусства, на состояние других людей.

При реализации нашей программы мы стремимся достигнуть целевых ориентиров (результатов освоения Программы) представленных в ФГОС ДО в младенческом и раннем возрасте и на этапе завершения программы.

3.9. Презентация программы (Приложение 7)

Литература

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной ассамблеей от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 –ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015 г) «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказом №1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013г.)

СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 № 26, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.10.2012 г. № 273 - ФЗ)

Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого - педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях»

Письмо Минобрнауки России от 17.11.11 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно –

методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»

Антология дошкольного образования: навигатор программ дошкольного образования: сборник. –М.: Издательство «Национальное образование», 2015г.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» авторского коллектива, 2014 г.